



# Maßnahmen zur Berufs- und Studienberatung

im Fach Kunst am Gymnasium Dionysianum Rheine

## Maßnahmenkarte zur Berufs- und Studienorientierung: Kunst Sek. I

<b>Bezeichnung:</b>	<b>Berufsfeld visuelle Kommunikation / Grafikdesign</b>
<b>Dauer:</b>	<b>2. Quartal begleitend</b>
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>8</b>
<b>Phase(n) im BO-Prozess:</b>	<input type="checkbox"/> Potenziale erkennen <input checked="" type="checkbox"/> Berufsfelder kennen lernen <input type="checkbox"/> Praxis erproben <input type="checkbox"/> Hochschulen und Studienwege erkunden <input type="checkbox"/> Entscheidung <input checked="" type="checkbox"/> Übergang gestalten <input type="checkbox"/> Sonstiges
<b>zu fördernde BSO-Kompetenzen:</b>	<b>BE1, BEM1, BEM2, BEU2, ÜGS2, ÜGU2</b>
<b>weitere, zu fördernde Kompetenzen:</b>	<b>(vgl. Schulinternes Curriculum Kunst)</b>
<b>Verantwortlich:</b>	<b>in der Schule: Fachschaft Kunst</b>  <b>ggf. beim Kooperationspartner (inkl. Kontaktdaten):</b>
<b>Beschreibung der Durchführung:</b>	<b>Kunstunterricht: Thema: „Visuell gelenkt werden und lenken.“ – Beeinflussung durch Schrift und Bild in plakativen Botschaften des Alltags wahrnehmen und selbst gezielt einsetzen.</b>  Bezug auf das Berufsfeld "Visuelle Kommunikation / Grafikdesign": Überblick über das Berufsfeld und seine unterschiedlichen Facetten, Vorstellung exemplarischer Beispiele (Designer und Projekte / Produkte), praktische Anwendung im Rahmen eines Projektes (Collage, Zeichnung, dig. BB, Modell)
<b>Vernetzung mit vorherigen und nachfolgenden Maßnahmen:</b>	<b>Unterrichtliche Vor- und Nachbereitung:</b>  <b>Beratungsaktivitäten (z. B. durch Berufsberatung, sozialpädagogische Fachkräfte):</b> Berufsberatung, ggfs. Einladung von Experten  <b>Praxiskontakte (z. B. Betriebspraktikum, Erkundung einer Berufsmesse):</b>
<b>Evaluation/ Erfolgskriterien:</b>	<b>Die SuS gestalten ein eigenes Projekt mit Bezug zum Berufsfeld und stellen es vor.</b>

**Maßnahmenkarte zur Berufs- und Studienorientierung: Kunst Sek. II**

<b>Bezeichnung:</b>	<b>Was ist Kunst und was kann man beruflich damit machen?</b>
<b>Dauer:</b>	2-3 DS
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>EF</b>
<b>Phase(n) im BO-Prozess:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Potenziale erkennen <input type="checkbox"/> Berufsfelder kennen lernen <input type="checkbox"/> Praxis erproben <input checked="" type="checkbox"/> Hochschulen und Studienwege erkunden <input type="checkbox"/> Entscheidung <input checked="" type="checkbox"/> Übergang gestalten <input type="checkbox"/> Sonstiges
<b>zu fördernde BSO-Kompetenzen:</b>	<b>HES2,3, EKS1,2, HEM1, EKM1, PEU2,3, HEU1, ÜGU4</b>
<b>weitere, zu fördernde Kompetenzen:</b>	<b>(vgl. Schulinternes Curriculum Kunst)</b>
<b>Verantwortlich:</b>	<b>in der Schule: Fachschaft Kunst</b>  <b>ggf. beim Kooperationspartner (inkl. Kontaktdaten):</b>
<b>Beschreibung der Durchführung:</b>	Kunstunterricht: Recherche und Präsentation zu verschiedenen kunstaffinen Berufsfeldern/Studiengängen/Ausbildungsmöglichkeiten (z.B. freie Kunst, Kunstlehramt, Design/Grafikdesign, Architektur, Museumspädagogik, Kunsttherapie, Bauzeichnen, Illustration, ...)
<b>Vernetzung mit vorherigen und nachfolgenden Maßnahmen:</b>	<b>Unterrichtliche Vor- und Nachbereitung:</b>  <b>Beratungsaktivitäten (z. B. durch Berufsberatung, sozialpädagogische Fachkräfte):</b> Berufsberatung, ggfs. Einladung von Experten  <b>Praxiskontakte (z. B. Betriebspraktikum, Erkundung einer Berufsmesse):</b>
<b>Evaluation/ Erfolgskriterien:</b>	<b>Reflexion im Unterricht und evtl. Entscheidung für ein Praktikum in einem der Berufsfelder (mit Praktikumsbericht).</b>

## Maßnahmenkarte zur Berufs- und Studienorientierung: Kunst Sek. II

<b>Bezeichnung:</b>	<b>Mappen-Bewerbung für ein Kunst- oder Designstudium</b>
<b>Dauer:</b>	2 DS und evtl. Exkursion
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>Q1</b>
<b>Phase(n) im BO-Prozess:</b>	<input type="checkbox"/> Potenziale erkennen <input type="checkbox"/> Berufsfelder kennen lernen <input type="checkbox"/> Praxis erproben <input checked="" type="checkbox"/> Hochschulen und Studienwege erkunden <input checked="" type="checkbox"/> Entscheidung <input checked="" type="checkbox"/> Übergang gestalten <input type="checkbox"/> Sonstiges
<b>zu fördernde BSO-Kompetenzen:</b>	ÜGS4, ÜGU3, EKS1, HEM1
<b>weitere, zu fördernde Kompetenzen:</b>	(vgl. Schulinternes Curriculum Kunst)
<b>Verantwortlich:</b>	<b>in der Schule: Fachschaft Kunst</b>  <b>ggf. beim Kooperationspartner (inkl. Kontaktdaten):</b>
<b>Beschreibung der Durchführung:</b>	<p>Kunstunterricht: Information zur Bewerbung für ein Kunst- oder Designstudium mit einer Mappe (evtl. Exkursion zur Kunstakademie Münster, Münster School of Design)</p> <p>Zusätzlich: Angebot eines Mappenkurses für interessierte Schüler:innen der Oberstufe im Nachmittagsbereich.</p>
<b>Vernetzung mit vorherigen und nachfolgenden Maßnahmen:</b>	<p><b>Unterrichtliche Vor- und Nachbereitung:</b>  <b>Informationen zu den Voraussetzungen und Bedingungen für eine Mappengestaltung, evtl. Reflexion des Besuchs der Institutionen</b></p> <p><b>Beratungsaktivitäten (z. B. durch Berufsberatung, sozialpädagogische Fachkräfte):</b>          Berufsberatung, ggfs. Direkte Beratung an der Akademie oder School of Design</p> <p><b>Praxiskontakte (z. B. Betriebspraktikum, Erkundung einer Berufsmesse):</b>          Evtl. Gespräch mit Kunststudierenden          Evtl. Praxistag</p>
<b>Evaluation/ Erfolgskriterien:</b>	<b>Reflexion im Unterricht.</b>