

<p><b>Mögliche Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Sehenswürdigkeiten der Städte in einer Präsentation vorstellen (Unit 1)</li> <li>- die Geschichte der Stadt / Region in einer Präsentation vorstellen (Unit 1 und 2)</li> <li>- eine Picture Story über mögliche Aktivitäten in einer Stadt erstellen (Unit 1)</li> <li>einen Reiseführer zu einer Stadt erstellen (Unit 1)</li> <li>einen Song über eine Stadt schreiben (Unit 2)</li> <li>eine Reise durch die USA planen und in einer Broschüre vorstellen</li> <li>ein Quiz zu verschiedenen Orten der USA erstellen</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörtexte und Lieder verstehen; Hörtexten Informationen entnehmen</li> <li>- amerikanisches Englisch verstehen</li> <li>- Unterschiede in der Aussprache erkennen</li> <li>- kurze Filme (auch ohne Ton) verstehen und ihnen Informationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen: z.B. sich über amerikanische Städte und Landschaften unterhalten, über ungewöhnliche Hobbies, Musik und Gerichte sprechen; Informationen austauschen; kurze Präsentationen geben; Meinungen äußern; Feedback geben</li> </ul> <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texten wesentliche Informationen entnehmen, Fragen zum Textverständnis beantworten, verschiedene Lesestrategien gezielt anwenden (scanning and skimming) darstellendes lautes Lesen</li> </ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- informative Texte zu Städten schreiben (Freizeitmöglichkeiten, Sehenswürdigkeiten)</li> <li>- einen Dialog zwischen fiktiven Figuren schreiben</li> <li>- über eigene Hobbies und Interessen schreiben</li> </ul> <p><u>Sprachmittlung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relevante Informationen entnehmen und in einem Rollenspiel adressatengerecht wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Geschichte zum Thema „American History“, Unabhängigkeitsbewegungen</li> <li>- mit Erdkunde zu der Geographie Amerikas</li> <li>- mit Politik zu „Auswirkungen von 9/11“ (Unit 1)</li> <li>- mit Musik zum Thema „Musik der Südstaaten“</li> </ul>
<p><b>Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><u>Orientierungswissen:</u> <u>Werte, Haltungen, Einstellungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennen lernen von Städten und ihrer Geschichte: New York, New Orleans</li> <li>- Das amerikanische Englisch</li> <li>- Traditionen in den USA (Thanksgiving); landestypische Instrumente und Gerichte (Unit 2)</li> <li>- Geschichte der Sklaverei in den USA (Unit 2)</li> </ul> <p><u>Werte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Talente anerkennen (Unit 1)</li> <li>- Erfahrungen anderer erfahren und respektieren (firefighter in Unit 1; grandma in Unit2)</li> <li>- für neue kulturelle Erfahrungen (Gerichte, Musik) offen sein (Unit 2)</li> <li>- Sensibilität für Diskriminierung und andere Perspektiven (African Americans, Unit 2)</li> </ul> <p><u>Handeln in Begegnungssituationen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jemanden zu seinen Hobbies befragen</li> <li>- über Einstellungen von Figuren einer Geschichte sprechen (Unit 1)</li> </ul>	<p><b>Unterrichtsvorhaben</b></p> <p><b>Jgst. 8: 1. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A2+ des GeR mit Anteilen aus B1</p> <p>Units 1-2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inside New York</li> <li>- New Orleans</li> </ul> <p>Gesamtstundenkontingent: Max. 70 Std. (davon bis zu 20 Std. Freiraum) in Anlehnung an KLP S. 29-36</p>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><u>Aussprache und Intonation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- US-amerikanische Aussprache verstehen und als solche erkennen (Unit 1)</li> </ul> <p><u>Wortschatz:</u></p> <p>Hobbies und Interessen; Städte; Sehenswürdigkeiten; Unterschiede American / British English; Lebensmittel und Gerichte; Musikinstrumente</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <p>Unit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adjectives and prepositions (Revision); the gerund as subject / as object / after prepositions</li> </ul> <p>Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conditional one (Revision); conditional 2 (Revision); conditional 3; verbs with two objects; countable and uncountable nouns + quantifiers</li> </ul> <p><u>Orthographie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- AE vs. BE</li> </ul>

# Lehrplan Englisch Jg 8.1

## Dionysianum Rheine Stand: Feb. 2019

<b><u>Mögliche Ergänzungstexte und Medien:</u></b>	<b><u>Methodische Kompetenzen</u></b>	<b><u>Leistungsfeststellung:</u></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Workbook</li><li>- CD zum Lehrbuch</li><li>- zusätzliche lehrwerksbezogene Texte und Materialien</li></ul> <p><b><u>Fördern und Fordern:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Gezielte Wiederholungsmodule im Sinne der individuellen Förderung</li><li>- Förder- / Fordermaterial zum Lehrwerk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hörverstehen</li><li>- Hör-Seh-Verstehen</li><li>- Umgang mit Texten und Liedern: Zeitungsberichte analysieren (Unit</li><li>- Mediation</li><li>- Gruppenarbeit</li><li>- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation</li><li>- Feedback geben</li><li>- Lesestrategien anwenden</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuelle Unterrichtsbeiträge</li><li>- Kooperative Leistungen</li><li>- 3 Klassenarbeiten -</li><li>- regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel</li></ul>